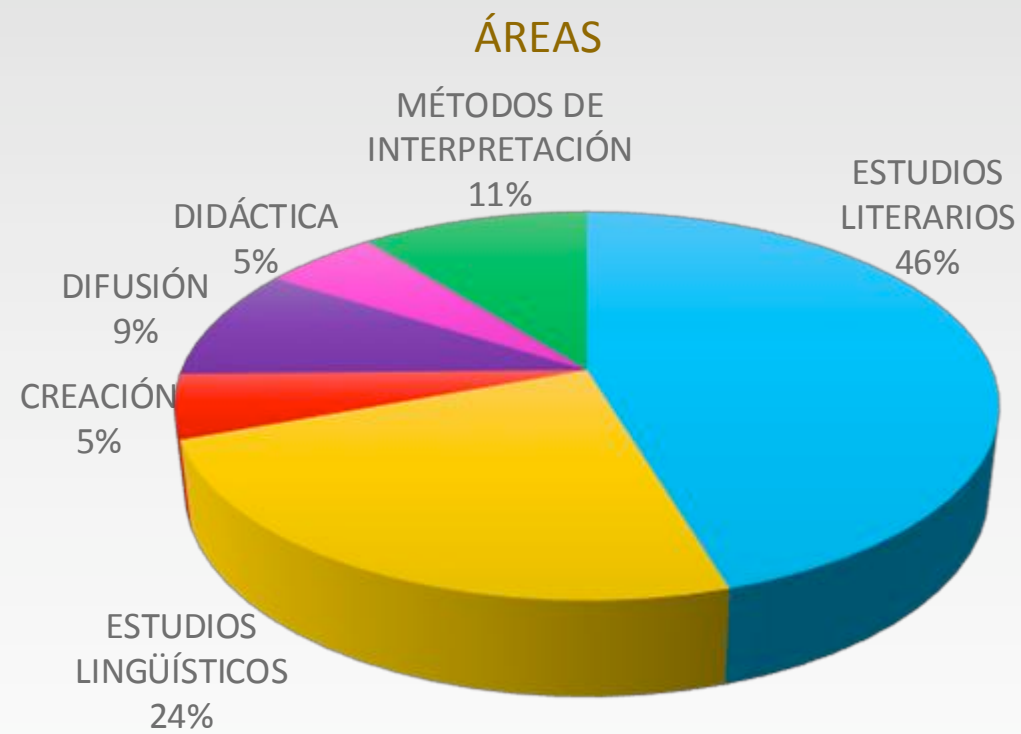
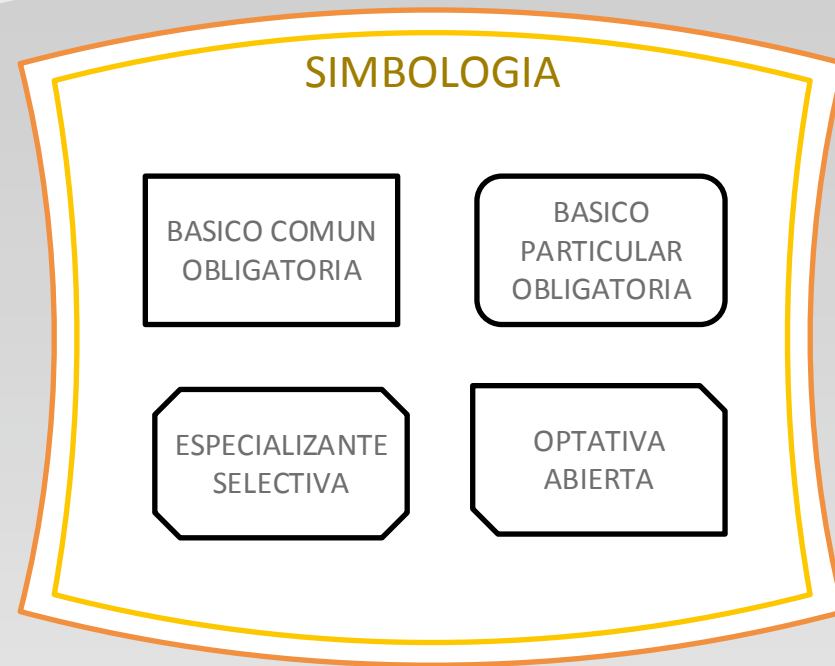


LICENCIATURA EN LETRAS HISPÁNICAS



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	ANÁLISIS VALORATIVO DE TEXTOS	INTRODUCCIÓN A LA CRÍTICA LITERARIA	TEORÍA LITERARIA	TEORÍA DEL ANÁLISIS LITERARIO	METODOLOGÍA DEL ANÁLISIS TEXTUAL	EL ANÁLISIS DEL DISCURSO	SEMINARIO DE LITERATURA Y FILOSOFÍA	SEMINARIO DE TITULACIÓN DE LETRAS HISPÁNICAS	LITERATURA MEXICANA DEL SIGLO XIX	LITERATURA MEXICANA DEL SIGLO XX
	INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS	ESTUDIOS SOBRE POÉTICA	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN LITERARIA	LITERATURA EUROPEA Y MEDIEVAL Y RENACENTISTA	LITERATURA ESPAÑOLA MEDIEVAL Y RENACENTISTA	LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO DE ORO Y NEOCLÁSICA	LITERATURA EUROPEA DEL SIGLO XVIII Y XIX	LITERATURA EUROPEA DEL SIGLO XX	LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX	TEORÍA DE LA LECTURA
	ESPAÑOL	ESPAÑOL SUPERIOR	TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	FILOSOFÍA HISPÁNICA	ANÁLISIS DEL QUIJOTE	DESARROLLO DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE	GUIÓN PARA MEDIOS AUDIOVISUALES	PRAGMÁTICO DEL ESPAÑOL	EL ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA Y SE ENSEÑANZA	FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL
	INTEGRACIÓN DE HABILIDADES LECTORAS	LATÍN	LA LECTURA Y SU DIDÁCTICA	LA REDACCIÓN Y SU DIDÁCTICA	LETRAS PREHISPÁNICAS	LITERATURA HISPANOAMERICANA DE LA COLONIA	POÉTICAS DEL SIGLO XX	HERMENÉUTICA	LITERATURA JALISCIENSE DEL SIGLO XIX	LITERATURA JALISCIENSE DEL SIGLO XX
	EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	TALLER DE REDACCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS Y CIENTÍFICOS	ESTUDIOS DE LINGÜSTICA GENERAL	TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA	INTRODUCCIÓN A LA SEMÁNTICA	SEMIÓTICA	FILOSOFIA NOVOHISPANA	SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ESPAÑOL	SEMINARIO DE LITERATURA HISPANOAMERICANA	POÉTICAS HISPANOAMERICANAS
	POESÍA EN TALLER	LITERATURA GRECOLATINA	IDIOMA I	IDIOMA II	IDIOMA III	IDIOMA IV	IDIOMA V	DISEÑO EDITORIAL	DISEÑO EDITORIAL Y MULTIMEDIA	NARRATIVA EN TALLER
	TALLER DE PERIODISMO	GÉNEROS PERIODÍSTICOS DE INFORMACIÓN	GÉNEROS PERIODÍSTICOS DE OPINIÓN	LENGUA EXTRANJERA IV	NARRATIVA DE CIENCIA FICCIÓN	LITERATURA NOVOHISPANA		LITERATURA HISPANOAMERICANA DEL SIGLO XIX	LITERATURA HISPANOAMERICANA DEL SIGLO XX	HISTORIA CULTURAL DEL MÉXICO COLONIAL
	LENGUA EXTRANJERA I	LENGUA EXTRANJERA II	LENGUA EXTRANJERA III		LENGUA EXTRANJERA V	ÉTICA Y GESTIÓN DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL		LITERATURA ESPAÑOLA SIGLO XIX		
					AUTOGESTIÓN PROYECTOS DE LINGÜÍSTICOS Y LITERARIOS					